Réponses aux questions "Connaissances HISTORIQUES de la Trompe"

Module BREVET 4

GUIDE DES RÉPONSES HISTORIQUES de la TROMPE ACCEPTÉES	Classement par numéro
1928	**1**
Gaston de Marolles et Tyndare Gruyer	**2**
Fédération des Trompes de France	**3**
Ils sont trop nombreux pour les citer ici *(Consulter le Livre La TROMPE "Tradition et Avenir")*	**4**
Antoine de La Rochefoucauld	**5**
Ils sont trop nombreux pour les citer ici *(Consulter le Livre La TROMPE "Tradition et Avenir")*	**6**
Variable	**7**
Variable	**8**
La 5ème Catégorie	**9**
La TROMPE "Tradition et Avenir"	**10**
Ils sont trop nombreux pour les citer ici *(Consulter le Livre La TROMPE "Tradition et Avenir")*	**11**
H. Heinrich, Sylvain Oudot, Christian Conte	**12**
Gustave Rochard, Jules Cantin, Tyndare Gruyer …	**13**
Ré majeur	**14**
4,545 m.	**15**
Millenson, Périnet, Cornélius, Fraize et Marques, Couesnon, de Surrel ...	**16**
Louis XV	**17**
Un tour et demi	**18**
Trois tours et demi	**19**
Le Marquis Marc-Antoine de Dampierre (1676-1756)	**20**
Créateur de la Trompe en ré (1725), Gentilhomme des Menus Plaisirs du Roi, compositeurs des premières fanfares de vènerie	**21**
50 fanfares	**22**
Un cri des chasseurs et des veneurs / Un ornement spécifique à la Trompe *(coup de langue)*	**23**
Vibrato de colonne d'air **associé ou non au vibrato des lèvres**	**24**
Le candidat montre sur sa trompe le renflement du tube qui précède le pavillon.	**25**

Réponses aux questions "Connaissances HISTORIQUES de la Trompe"	Classement par numéro
Le candidat montre les deux tenons de sa trompe	26
Elle pèse plus de 1000 grammes	27
Entre 800 et 900 grammes	28
4,545 m.	29
Le candidat montre la partie 'Cheminée" de sa trompe	30
Deux tours et demi	31
Le laiton	32
Cinq tubes (le tube d'embouchure, trois tubes intermédiaires et le tube du pavillon)	33
Le candidat montre la guirlande de sa trompe où l'emplacement où elle devrait se trouver *(cas d'une trompe lourde sans guirlande)*	34
Le Bassin (Bol ou Cuvette) le Bord (du bassin ou du bol) la Queue et le Grain (ou perce)	35
La Respiration abdominale	36
Les instruments à vent	37
Sous Louis XIV	38
Benelux, Allemagne, Italie, Autriche, Pologne, USA	39
Le 3 novembre	40
1965	41
Chant - Seconde - Basse - Radouci, Sons Bouchés (ou Seconde Tierce)	42
Ils sont trop nombreux pour les citer ici *(Consulter le Livre La TROMPE "Tradition et Avenir")*	43
Cdt De Marolles, Tyndare Gruyer, Maurice Otto, André Guillet, Gérard de La Rochefoucauld, Didier de Martimprey	44
CINQ Catégories	45
Non	46
Pierre Lamotte, Guy Brousseau ...	47
Neuf notes *(DO Grave, MI Grave, SOL Médium, DO Médium, RÉ, MI médium, FA, SOL Aigu et le LA)*	48
La Communication à la chasse à courre	49
Oui	50